

The logo for denae, featuring the word "denae" in a white serif font on a blue trapezoidal background.

derecho del entretenimiento  
asociación española

Colaboran



GAJ Madrid  
GRUPO DE ABOGADOS JÓVENES

Estimados Compañeros,

Derecho del **Entretenimiento**, **Asociación Española** tiene el placer de invitarles al Próximo Foro – Debate, organizado en colaboración con la **OMPI**, cuya temática será:

**“Problemas y retos en la difusión de contenidos creativos en la Red”**

El evento tendrá lugar el próximo día **14 de Abril de 2010 a las 19:00 h.** en el Salón de Actos del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, C. Serrano nº 9 Madrid.

Se ofrece servicio de traducción simultánea

Más información en [www.denae.es](http://www.denae.es)



## ENCUENTRO CON EL SUBDIRECTOR GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL DE LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

### “Problemas y retos en la difusión de contenidos creativos en la Red”

DENAE tiene el placer de organizar, en colaboración con la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), un nuevo foro debate que contará con la presencia, en calidad de invitado especial, de **D. Trevor C. Clarke**, **Subdirector General de Derechos de Autor de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)**.

Gracias a la disponibilidad de la OMPI y, como siempre, con el apoyo del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, y su Grupo de Abogados Jóvenes, DENAE tiene la oportunidad de convocar un encuentro-debate entre el Sr. Clarke y reputados profesionales del ámbito de Internet, la digitalización de contenidos y los nuevos paradigmas de la propiedad intelectual.

Este debate, abierto a todos los profesionales del sector, se celebrará el próximo **14 de abril en el Salón de Actos de la Biblioteca del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid a las 19:00 horas (Calle Serrano 9)**.

Este acto estará moderado por **D. Andy Ramos Gil de la Haza**, Presidente de la Asociación, y contará con la participación de los siguientes expertos:

**D. Rafael Sánchez**. Director de la rama digital de la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (**EGEDA**).

**Dña. Magdalena Vinent**. Directora General de Centro Español de Derechos Reprográficos (**CEDRO**).

**Dña. María González**. Directora de la Asesoría Jurídica de **Google** España y Portugal.

**D. Alejandro Sánchez del Campo**. Gerente de Derecho de la Nueva Economía de **Telefónica** de España.

**D. José Manuel Gómez Bravo**. Director de Propiedad Intelectual del **Grupo PRISA**.

**D. Gonzalo Martín**. Economista y consultor de medios.

El objetivo de este foro será mantener un debate en torno a las nuevas formas de explotación de obras a través de redes de comunicaciones electrónicas y los modelos de negocio que se articulan en torno a ellas. Trataremos de esbozar, con la participación activa del público asistente y del propio Subdirector General, un cuadro lo más preciso posible de la situación de esta cuestión en nuestro país.

DENAE pondrá medios de traducción simultánea a disposición de todo el público que lo precise.

